

Écriture jeu de rôle : l'île

Matériel

TNI + chemise pour ranger productions écrites + documents photocopiés

Déroulement

Séance 1 : Définir son personnage

- Présenter le projet d'écriture : vous aller « embarquer » pour une croisière dans les Caraïbes (projeter la carte avec TNI). À chaque étape de votre voyage correspondra une nouvelle consigne d'écriture. Pour commencer vous devez définir votre personnage : qui êtes-vous ? Homme ou femme ? Quel âge avez-vous ? Quel est votre caractère ? Votre physique ? Pourquoi faites-vous cette croisière ?... Attention vous ne pourrez pas changer de personnage par la suite. Vous devrez décrire ses aventures en tenant compte de la personnalité et des caractéristiques choisies au départ.
- Distribuer le passeport à faire compléter : <http://wwi.photonesta.com>
- Lecture des productions : attention à être attentifs : votre personnage sera amené à interagir avec ceux des autres.

Séance 2 : Embarquement pour la croisière

- C'est le jour du départ ! Vous embarquez sur le bateau... Le voici : projeter vidéo promotionnelle : <https://www.youtube.com/watch?v=3PQP7W8-iuE>
- Décrivez votre arrivée sur ce bateau, les différents espaces, vos impressions... Que voyez-vous ? Que faites-vous ?

Séance 3 : Une carte postale de Martinique

- Choisir et projeter des extraits de « échappées belles » en Martinique : <https://fr.pinterest.com/pin/550283648206142054/>
- En vous servant de ce que vous avez vu, écrivez une carte postale de Martinique adressée à un membre de votre famille ou un(e) amie(e). Rappel : comment écrit-on une carte postale ? <https://i.pinimg.com/originals/25/c4/d6/25c4d6454f58aa67b8c355e967e4d3fa.jpg>
- Distribuer carte postale vierge: faire écrire texte au verso + dessiner paysage de Martinique au recto.

Séance 4 : Le naufrage

- C'est la nuit. Vous êtes à bord du bateau. Le capitaine fait soudain une annonce: une tempête s'approche, il va dévier le bateau de sa route habituelle. Malgré ces précautions, la mer devient de plus en plus grosse, le bateau tangue de plus en plus fort, les bruits du navire et de la tempête extérieure sont de plus en plus menaçants... Le capitaine fait une nouvelle annonce : le paquebot vient de heurter un récif... C'est la panique : le bateau fait naufrage.

- Vous tous allez être les seuls survivants de ce naufrage et vous allez échouer sur une île déserte. Racontez le naufrage. Comment vous en sortez-vous ? Décrivez vos actions mais aussi vos sensations, vos émotions... Peur panique ? Sang-froid à toute épreuve ? Tenez bien compte de la personnalité de votre personnage pour raconter cet épisode.

Séance 5 : Première journée sur l'île

- Au petit matin, vous découvrez l'île sur laquelle vous venez d'échouer. Il s'agit d'une petite île bordée de quelques plages et au centre de laquelle s'étend une épaisse jungle. Une partie de l'île est également envahie par la mangrove. Projeter images : <https://fr.pinterest.com/rsonance/ecriture-jeux-de-roles-ile/> Vous découvrez également les autres survivants. Quelle est votre réaction ? Comment interagissez-vous avec les autres ? Laisser un premier temps d'écriture.
- Vous n'avez aucun moyen de communication moderne... Vous décidez de faire des signaux pour alerter les secours. Projeter vidéo : https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/comment-se-faire-reperer-sur-une-ile-deserte-c_11681784
- Racontez... Deuxième temps d'écriture.

Séance 6 : Première nuit sur l'île

- Vous avez attendu toute la journée, par une chaleur écrasante, sans eau potable, sans nourriture... Aucun secours n'est arrivé.
- La nuit tombe. Décrivez tout ce que vos sens perçoivent de cette île : les odeurs, les couleurs du crépuscule, les sons qui émanent de la jungle ou de la mer, le toucher (du sable sous les doigts par exemple), le goût aussi (de l'eau salée...) Que ressentez-vous ?

Séance 7 : Jour 2 : à la recherche de l'eau

- Après une nuit difficile, vous constatez que vous n'avez toujours pas été secourus. Une de vos priorités devient alors de trouver de l'eau, sans quoi vous ne tiendrez pas une nouvelle journée sous la chaleur tropicale.
- Visionner vidéo : https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/les-conseils-de-mike-horn-pour-boire-de-l-eau-potable-c_11674752 Présenter le principe du condenseur d'eau : <http://www.seth-survivalisme.fr/article-survie-chapitre-6-l-eau-section-2-108268671.html>
- Racontez votre recherche d'eau.

Séance 8 : Jour 3 : à la recherche de nourriture, la pêche

- Mis à part quelques noix de coco trouvées sur la plage, vous entamez votre troisième jour sur l'île le ventre vide. Vous avez faim... Il faut vous trouver rapidement une source de nourriture, au cas où les secours ne viendraient pas encore aujourd'hui...
- Visionner vidéos : https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/comment-atrapper-des-poissons-avec-un-baton-c_11679894
- https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/comment-trouver-de-la-nourriture-sur-une-ile-deserte-c_11683842
- https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/comment-trouver-facilement-des-huitres-c_11685848
- Racontez votre recherche de nourriture.

Séance 9 : Jour 4 sur l'île : la construction d'un abri

- Vous avez très mal dormi ces derniers jours... Il faut absolument vous construire un abri.
- Rédigez la notice de fabrication de votre abri de fortune :

<https://fr.pinterest.com/pin/550283648205920902/>

Séance 10 : Jour 7 sur l'île : Des tensions dans le groupe

- Voilà une semaine que vous avez échoué sur l'île. La pluie est tombée toute la nuit, vous êtes dévorés par les moustiques depuis 7 jours, vous manquez de nourriture... et les secours n'arrivent pas. La mauvaise humeur, le découragement se font sentir dans le groupe.
- Une dispute éclate : racontez. Quel est votre rôle ? Comment gérez-vous la situation ? Comment cela se termine-t-il ?

Séance 11 : Jour 10 sur l'île : à la recherche de nourriture, la chasse au caïman

- Il faut vous trouver une source de nourriture suffisante pour l'ensemble du groupe. Vous décidez de partir à la chasse au caïman !
- Visionner vidéos ;
- https://www.6play.fr/the-island-seuls-au-monde-p_4974/comment-chasser-le-caiman-c_11569398
- Racontez la chasse au caïman.

Séance 12 : Jour 15 sur l'île : un temps fort de votre aventure

- Deux semaines se sont écoulées sur votre île... Aujourd'hui, vous allez vivre un instant émotionnellement fort. À vous de choisir : un accident, un instant de complicité très fort avec un autre personnage, une découverte importante pour votre survie, une histoire d'amour... Racontez cet épisode.

Séance 13 : Jour 21 sur l'île : l'arrivée des secours

- Votre groupe s'est (plus ou moins bien) organisé au cours de ces trois semaines sur l'île. Vos techniques de pêche, chasse, cueillette se sont améliorées... Vous ne croyez plus à l'arrivée de secours et ne pensez qu'à votre survie au quotidien. Pourtant... Un bateau est en vue au large... Et sous vos yeux incrédules, ce bateau se dirige vers votre île !
- Quelle est votre réaction ? Que ressentez-vous ?
- Et maintenant, qu'allez-vous faire ? Quitter l'île... Ou pas ?

THE END...

Séance 14 : Finalisation des pochettes

- Vous avez rangé vos textes au fur et à mesure dans la chemise cartonnée. À vous de la décorer, de la customiser... pour en faire un objet-souvenir de votre aventure...

<https://www.teachwithme.com/blogs/getting-to-the-core/item/62-christmas-around-the-world>

