

Les Carolingiens

Objectifs

- Mémoriser les repères historiques liés au programme.
- Comprendre le sens général d'un document, en extraire des informations pour répondre à une question.
- Relier des oeuvres d'art au contexte historique de leur création.

Matériel

- Matériel photocopié. TNI pour projeter les cartes.

Déroulement

Etape 1 : Charlemagne

- Lecture individuelle puis oralisée de la fiche « L'époque carolingienne ». Reformulation, explication du texte.
 - Questions sur le texte, individuellement et correction collective.

Etape 2 : L'art carolingien

- Distribuer une fiche sur l'art décoratif carolingien (Aix la Chapelle, bijoux, reliquaires, reliures, sculptures...) à quatre groupes différents : Chaque groupe la présentera aux autres : de quoi il s'agit, date, lieu de conservation, matériaux...
- Présentation des œuvres des différents groupes, réalisation d'un affichage pour la classe.

Etape 3 : La fin des Carolingiens

- Lecture texte « de nouveaux envahisseurs », reformulations, explications.
- Individuellement, répondre à la question : à votre avis quelles conséquences vont avoir ces nouvelles invasions ?
- Copier la conclusion : Un territoire, qui correspond presque à l'actuelle Normandie, est cédé aux normands. Les rois carolingiens affaiblis ne sont plus obéis par les comtes. En 987, ils choisissent un nouveau roi, Hugues Capet, premier roi de la dynastie des Capétiens.

Evaluation